

SÉQUENCE N°4 :

CREEDENCE CLEARWATER REVIVAL

COMMENT LE GROUPE CCR A-T-IL MARQUÉ DE SON EMPREINTE L'HISTOIRE DU ROCK ?

1/ INTRODUCTION : PETITE HISTOIRE DU GROUPE CCR :

Le groupe Creedence Clearwater Revival est originaire de la ville de **Berkeley** dans la région de **San Francisco** (cf. carte ci-contre).

Formé en 1958 sous le nom de « The Blue Velvets » puis « The Golliwogs », le groupe rencontre enfin le succès en 1968 avec leur premier album éponyme. Ce dernier propose des chansons originales et des reprises dans un style mélangeant habilement le blues, le rock et la country music*.

Le groupe connaît alors une ascension fulgurante et sort sept albums studio jusqu'à sa séparation en 1972, suite au départ de Tom en 1971 et à des tensions récurrentes au sein du groupe.

Son inscription au « Rock and Roll Hall of Fame »* en 1993 confirme son importance dans l'Histoire du Rock et de la musique américaine.



Carte simplifiée de l'État de Californie dans l'Ouest américain.

2/ LES QUATRE MEMBRES DU GROUPE :

On retrouve, de gauche à droite, les musiciens suivants : **John Fogerty** à la guitare et au chant, principal compositeur du groupe, **Doug Clifford** à la batterie, **Tom Fogerty** (frère aîné de John) à la guitare et au chant principal et **Stu Cook** à la basse.



3/ LES PROBABLES RAISONS DU SUCCÈS :



Tout d'abord, le style musical du groupe Creedence, à la croisée des chemins entre la country music, le rock et le blues de La Nouvelle-Orléans, est assez inédit pour l'époque. Leur deuxième album intitulé *Bayou Country* (cf. photo ci-contre) fait d'ailleurs directement référence à la moiteur marécageuse de la Louisiane. Ensuite, on notera le talent de compositeur et de conteur de John Fogerty, capable de raconter des histoires à la fois personnelles et universelles auxquelles le public s'identifie. Enfin, il ne faut pas oublier les textes métaphoriques et engagés dans une Amérique de la fin des années 60 qui s'enlise dans la Guerre du Vietnam*.

4/ EXERCICE AUDITIF N°1 : ECOUTE DU MORCEAU FORTUNATE SON (1969).

Consigne : Après visionnage de cette vidéo « live » captée à Oakland (Californie) en 1970, répondez aux questions ci-dessous :

- a) Combien d'instruments voyez-vous sur scène ? Nommez-les.
..DEUX GUITARES ELECTRIQUES, UNE BASSE ET UNE BATTERIE.....
- b) Ce morceau comporte-t-il un Riff de guitare, comme souvent dans le Rock ?
..Ce morceau comporte l'un des riffs les plus célèbres de l'histoire du rock, constitué de 4 motifs ascendants qui s'enchaînent à chaque fois un ton plus bas.....
- c) Quelle est la formation vocale ?
..Elle est constituée d'un chanteur soliste ténor.....
- d) Quel est le tempo de cette musique ?
..Le tempo est « allegro » (« because it's rapide »).....
- e) Quel est le caractère de cette musique ?
..Le caractère est entraînant et agressif.....
- f) Voici un extrait des paroles ; quel est selon vous le sujet de cette chanson ?

« Some folks are born made to wave the flag
Ooh, they're red, white and blue
And when the band plays "Hail to the chief"
Ooh, they point the cannon at you, Lord
It ain't me, it ain't me, I ain't no senator's son,
son
It ain't me, it ain't me, I ain't no fortunate one,
no »

« Some folks inherit star spangled eyes
Ooh, they send you down to war, Lord
And when you ask them, "How much
should we give?"
Ooh, they only answer "More! More!
More!" yoh »

- ..Cette chanson a pour sujet la guerre du Vietnam. Elle évoque l'injustice entre les différentes classes sociales (« je ne suis pas fils de sénateur » ou encore « je ne suis pas chanceux... »).....
- g) Quel type de message le groupe véhicule-t-il avec cette chanson ?
..Il s'agit d'un message engagé, car cette chanson dénonce les injustices ou encore... la guerre et ses conséquences désastreuses.....

5/ EXERCICE AUDITIF N°2 : ECOUTE DU MORCEAU *HAVE YOU EVER SEEN THE RAIN* (1971).

Consigne : Après écoute de ce titre et lecture des paroles, répondez aux questions ci-dessous :

a) Quelle est la formation instrumentale ?

...Synthé, Orgue, Guitare folk, Basse, 2 Guitares électriques et Batterie.....

b) Quelle est la formation vocale ?

...Voix soliste ténor, en langue anglaise.....

c) Quel est le tempo de cette musique ?

...Le tempo est « allegro » (rapide).....

d) Quel est le caractère de cette musique ?

...Le caractère est entraînant et mélancolique.....

e) Quelle est la forme (ou structure) de cette musique ?

...La structure est la forme Rondo qui alterne deux couplets et trois refrains.....

f) Les paroles de cette chanson parue en 1971 sont métaphoriques. Selon vous, à quoi les termes « rain » et « sunny day » peuvent-ils faire référence ?

Dans la chanson, le terme « sunny day » fait probablement référence aux jours heureux du groupe tandis que le terme « rain » évoque le départ de Tom Fogerty et la séparation du groupe un an plus tard.....

g) En quoi peut-on dire qu'il s'agit d'une chanson autobiographique ?

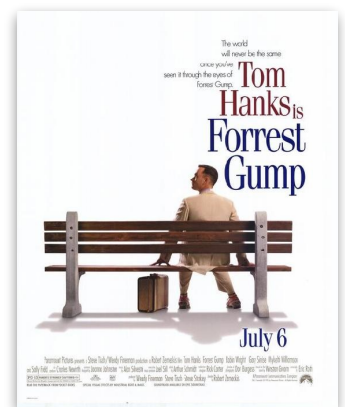
...Il s'agit d'une chanson autobiographique car elle évoque un moment de la vie du groupe...CCR, la séparation imminente de cette formation majeure des années 60 et 70.....

6/ LE SAVIEZ-VOUS ?

La chanson *Fortunate Son* est l'une des chansons du groupe les plus utilisées dans la publicité, les jeux vidéo ou encore le cinéma.

Elle illustre d'ailleurs parfaitement une scène du film *Forrest Gump* (1994) de Robert Zemeckis durant laquelle le héros du film se trouve à bord d'un hélicoptère après avoir été envoyé au Vietnam.

On retrouve également cette même chanson dans plusieurs B.O. de jeux de guerre tels *Battelfied Vietnam* (2004) ou encore *Call of Duty : Black Ops* (2010).



Vocabulaire à connaître ♥

Country Music : Musique du monde rural blanc des États-Unis, née dans les années 1920.

Rock and Roll Hall of Fame : Fondation (« Panthéon du Rock ») créée en 1983 à Cleveland dans l'Ohio qui rassemble les artistes les plus influents du monde du rock.

Guerre du Vietnam : Conflit qui se déroula entre 1955 et 1975 au Vietnam, opposant Sud-Vietnam (soutenu par les USA) et Nord-Vietnam (soutenu par le bloc de l'Est et la Chine).